

TRIO ART COM

COMMUNICATION SPÉCIALISÉE / ARTS ET CULTURE
PHOTOGRAPHIE / CRÉATION GRAPHIQUE / RÉDACTIONNEL



Pour vous :

Structure culturelle (musée, galerie...),
**artiste plasticien, artisan des métiers
d'art, designer, architecte...**

Un service complet proposé par
3 professionnels de 3 générations différentes,
aux compétences complémentaires et à
l'expertise avérée, passionnés d'art et dotés
d'une sensibilité commune, vous apportent
un regard neuf sur votre travail et une
réponse personnalisée à vos projets de
communication.

Trois métiers au service des Arts

PHOTOGRAPHIE

CRÉATION GRAPHIQUE

COMMUNICATION RÉDACTIONNELLE

- Écoute et conseil dans la mise en œuvre
du projet de communication
- ▲ Suivi du projet, de l'esquisse à
l'élaboration finale
- Création de tous types de communication
(livre, catalogue, book, carton
d'invitation, affiche, site internet...)

Contacts

■ Alain Dubouloz
+33(0)6 09 14 08 12 / +33(0)4 56 35 12 04
www.adphotographie.com
Email : alain.dubouloz@gmail.com

■ Léna Schlegel-Viollat
+33(0)6 81 61 76 13 / +33(0)4 50 75 59 18
Email : atelier2l@live.fr

■ Azza Chérif
+33(0)6 26 86 31 52
Email : azza.cherif@gmail.com

La réunion de nos compétences vous permet d'avoir un résultat à la hauteur de vos attentes

LA PHOTOGRAPHIE est un support incontournable
dans une bonne communication. Une utilisation rigou-
reuse des techniques traditionnelles permet non seule-
ment de montrer mais aussi de décrire les objets pho-
tographiés. Les nouvelles technologies numériques
appliquées à la photographie permettent de les subli-
mer. Avec 30 ans d'expérience dans les domaines de la
photographie professionnelle – publicité, industrie,
archéologie –, **Alain Dubouloz** propose une approche
concertée de vos projets pour des solutions adaptées à
vos demandes.

LE GRAPHISME, c'est la « scénographie visuelle » de
différents éléments (textes et images) pour mettre en
valeur le contenu. C'est la base d'une communication
destinée à l'impression, au web ou aux supports numé-
riques. **Léna Schlegel-Viollat**, après des études en
graphisme (Suisse) puis muséologie et arts plastiques
(Suède), partage depuis plus de vingt ans son activité
professionnelle entre le métier de chargé culturel pour
des expositions et le graphisme. Son expérience, son
écoute et son perfectionnisme permettent de proposer
un travail sérieux adapté à votre attente.

LE RÉDACTIONNEL : Formée à l'histoire de l'art et à la
médiation culturelle, exerçant en tant que médiatrice
culturelle depuis une dizaine d'années, **Azza Chérif**
sait trouver les mots justes pour mettre en valeur une
œuvre ou un projet. Simple correction (orthographe,
grammaire, syntaxe) ou élaboration intégrale de textes,
elle vous propose un travail adapté et soigné. Pour cela,
sa grande sensibilité et son goût de la transmission sont
ses principaux atouts. Et parce qu'une bonne connais-
sance de votre profil et de votre travail est indispen-
sable pour répondre au mieux à vos besoins, elle vous
accompagne tout au long de votre projet pour vous
fournir le support écrit idéal.